



Assemblée législative du Yukon

Feuillet d'information n° 2 La masse



La masse comme symbole du parlement

La masse naît comme arme de guerre à l'époque médiévale. Généralement, elle était formée d'un manche de bois ou de métal au bout duquel se trouvait une partie renflée ou une boule, souvent hérissée de pointes. C'était une arme puissante, qui pouvait être efficace contre les cottes de mailles ou les armures portées par les soldats.

La procédure et les usages de la Chambre des communes décrit l'évolution de la masse qui, d'arme de guerre, est devenue un symbole de l'autorité royale, puis un symbole de l'autorité de la Chambre des communes et du président :

Au XII^e siècle, les sergents d'armes du cortège du roi étaient armés de masses. Celles-ci, frappées des armoiries royales et portées par les sergents d'armes lorsqu'ils procédaient à une arrestation sans mandat, devinrent reconnues comme le symbole de l'autorité du roi. Elles étaient aussi portées par des dignitaires civils.

À la fin du XVI^e siècle, d'arme de guerre, la masse était devenue l'emblème richement orné de la charge de sergent. Grâce au pouvoir d'arrestation sans mandat du sergent d'armes, les Communes pouvaient faire arrêter ou mettre en prison les personnes qui les offensaient, sans avoir à passer par les tribunaux ordinaires. Cette juridiction pénale est à la base du privilège parlementaire, et comme l'exercice du privilège dépendait des pouvoirs dont le sergent d'armes du roi était investi, la masse — l'emblème de sa charge — était identifiée aux privilèges grandissants des Communes; elle devint reconnue comme le symbole de l'autorité de la Chambre et, par voie de conséquence, de son Président.¹

¹ [*La procédure et les usages de la Chambre des communes*, troisième édition, 2017, Marc Bosc et André Gagnon.](#)

La fonction de la masse

Le sergent d'armes transporte la masse dans la chambre de l'Assemblée législative au début de chaque séance et la place sur le support qui se trouve sur le bureau du greffier. La masse demeure sur son support chaque fois que le président, ou le président adjoint, préside l'Assemblée. Quand le comité plénier est en session, elle est placée sur le support inférieur devant le Bureau. La couronne de la masse est toujours tournée dans la direction du parti au pouvoir.

Le sergent d'armes est la seule personne qui a le droit de toucher la masse pendant les délibérations de l'Assemblée. En 2002, un député fédéral saisit la masse de la Chambre des communes en signe de protestation. Il fut reconnu coupable d'outrage au Parlement et a été suspendu de la Chambre pendant plusieurs jours. Il n'a pu réintégrer son siège qu'après s'être excusé à la barre de la Chambre auprès du président et de tous les députés.

La masse du Yukon

En 1964 le Conseil du Territoire du Yukon (aujourd'hui appelé l'Assemblée législative) décida de lancer un concours pour choisir le dessin de la masse. Le modèle gagnant fut choisi par un comité de sélection formé du commissaire, de deux commissaires adjoints et de deux membres du Conseil du territoire. Le prix pour le meilleur modèle fut remporté en 1966 par le caporal Jim Ballantyne de la Gendarmerie royale du Canada. Après que le modèle a été approuvé, la masse fut réalisée par Birks de Montréal en 1971-1972, au coût approximatif de 8 300 \$.

Le 11 février 1972, l'honorable Jean Chrétien, alors ministre des Affaires indiennes et du Nord canadien, annonça que le Yukon aurait sa masse. À cette époque, le Sénat, la Chambre des communes, toutes les Assemblées législatives provinciales et l'Assemblée législative des Territoires du Nord-Ouest avaient leur propre masse.

Le 6 mars 1972 le gouverneur général du Canada, le très honorable Roland Michener, fit don de la masse à l'honorable Ronald Rivett, président du Conseil du territoire du Yukon, au nom du peuple du Canada.

La masse du Yukon est en argent sterling plaqué or. Une couronne surmonte sa tête. La reine Elizabeth II autorisa l'usage de la couronne sur la tête de la masse. On trouve sous la couronne le profil topographique du Yukon, ainsi que des écus qui représentent les armoiries du Canada et du Yukon. La masse arbore aussi l'épilobe à feuille étroite, l'emblème floral du territoire, de même que trois figurines représentant un mineur, un piégeur et un Autochtone, et des gravures représentant des paysages yukonnais et d'autres emblèmes. La masse pèse environ cinq kilogrammes.

Pour de plus amples renseignements, visiter le
site Web de l'Assemblée législative :
<https://yukonassembly.ca/fr>.